

Design **URNEN** **AUS MASSIVHOLZ**



Eifel-Urnen

*Handwerkskunst
aus der Vulkaneifel*



Inhalt

Motiv-Urnen	4-12
Urnen natur abgerundet	13-14
Urnen natur gerade	14-16
Sonderanfertigungen	18-19
Künstler-Urnen	20-21
Ein Blick in die Werkstatt	22-23

Eifel-Urnen

... vom Brett bis zur Urne gefertigt aus heimischen Hölzern in unserer Werkstatt in Meisburg in der Vulkaneifel.

Die Vulkaneifel - wild und ursprünglich - bildet das Herz der Eifel.

Als Eifel bezeichnet man das Gebiet zwischen Mosel und Rhein hinauf bis nach Köln und Aachen.



Handgefertigte Massivholzurnen



*MEINE AUGEN WERDEN HELL,
WENN ICH VON DER EIFEL SPRECHE;
SIE IST UND BLEIBT
DIE HEIMAT MEINER SEHNSUCHT
UND DIE LIEBE MEINES HERZENS.*

(CLARA VIEBIG)



*Handwerkskunst
aus der Vulkaneifel*





1.1 | Erle

„Sonnenstrahl“

*Sonnenstrahlen fallen
in unsere Herzen,
wenn wir an Dich denken.*

1.12 | Birke

„Rose“

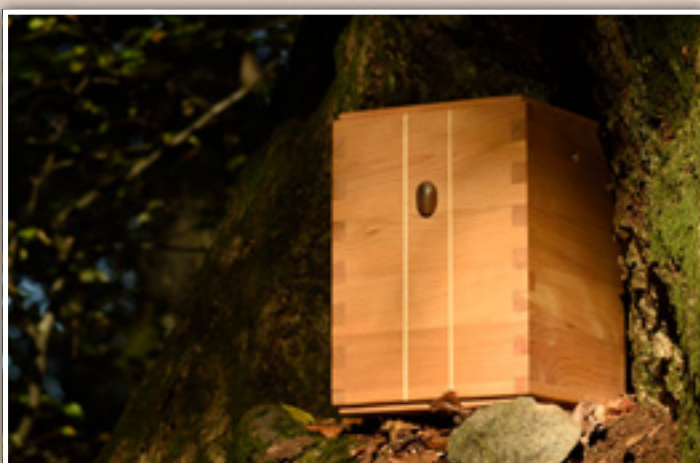
Kerbschnitzarbeit



1.14 | Kernbuche

„Kerze“

*... ein Licht soll
dir immer leuchten.*



Handgefertigte Massivholzurnen



1.4 | Kernbuche

„Engel“

*Engel kann man nicht sehen,
aber fühlen ...*

1.8 | Birke

„Herz“

*... der Stein zeigt
die Unvergänglichkeit
der Liebe.*



*Handwerkskunst
aus der Vulkaneifel*





2.1 | Erle

„Liebe, Glaube, Hoffnung“

... sollen niemals aus unseren Herzen weichen.

1.13 | Birke

„Lebensbaum“

... Symbol der Vereinigung von Himmel und Erde.



2.8 | Birke

„Himmel“

*... ein Ort der Geborgenheit.
Die Linien sind unendlich.*



Handgefertigte Massivholzurnen

1.2 | Erle

„Lebensweg“

*... der Weg der Liebe
in unseren Herzen.*



2.2 | Erle

„Kreuz“

*Wo ein Kreuz ist,
sind wir nicht vergessen.*



2.9 | Ahorn

„Engelsflügel“

*Engel sind unsere
ständigen Begleiter.*



*Handwerkskunst
aus der Vulkaneifel*





1.10 | Birke

„Abschied“

... für immer unvergessen.

1.5 | Erle

„Stern“

*Wenn die Sonne des Lebens
untergeht, dann leuchten die
Sterne der Erinnerung.*



1.3 | Ahorn

„Engel“

*Engel kann man nicht sehen,
aber fühlen ...*



Handgefertigte Massivholzurnen



1.17 | Erle

„Calla“

Kerbschnitzarbeit

1.16 | Birke

„Schmetterling“

Sinnbild der Auferstehung



*Handwerkskunst
aus der Vulkaneifel*





1.18 | Birke

„Blatt“

*So wie ein Blatt vom Baume fällt,
geht ein Leben aus der Welt.*

(Theodor Storm)

1.19 | Erle

„Kölner Dom“



1.7 | Ahorn

„Herz“

*... der Stein zeigt die
Unendlichkeit der Liebe.*

1.15 | Wildeiche

„Herz“

*... der Stein zeigt die
Unendlichkeit der Liebe.*



2.7 | Ahorn

„Taube“

*... sie ist das Sinnbild
des ewigen Lebens.*



1.21 | Birke / Schieferplatte

„Gipfelkreuz“



*Handwerkskunst
aus der Vulkaneifel*





1.20 | Wildeiche

„Sonnenstrahl“

*Sonnenstrahlen fallen
in unsere Herzen,
wenn wir an Dich denken.*

1.11 | Birke

„Unendlichkeit“

Kerbschnitzarbeit



2.4 | Birke

„Fisch“

*... das Erkennungszeichen
aller Christen.*



Handgefertigte Massivholzurnen

1.9 | Wildeiche

„abgerundet“

*ausgebürstet,
Öl und Wachs*



1.23 | Birke

„abgerundet“

*fein geschliffen,
Öl und Wachs*

1.24 | Erle

„abgerundet“

*fein geschliffen,
Öl und Wachs*



*Handwerkskunst
aus der Vulkaneifel*





1.22 | Ahorn

„abgerundet“

*fein geschliffen,
Öl und Wachs*

1.25 | Kernbuche

„abgerundet“

*fein geschliffen,
Öl und Wachs*



3.3 | Birke

„gerade“

*fein geschliffen,
Öl und Wachs*



Handgefertigte Massivholzurnen

2.5 | Wildeiche

„gerade“

*ausgebürstet,
Öl und Wachs*





3.2 | Kernbuche

„gerade“

*fein geschliffen,
Öl und Wachs*

3.1 | Erle

„gerade“

*fein geschliffen,
Öl und Wachs*



3.4 | Ahorn

„gerade“

*fein geschliffen,
Öl und Wachs*



Handgefertigte Massivholzurnen

Verwendete Holzarten

Unsere hochwertigen Design-Urnen werden alle aus massivem Laubholz gefertigt. Unterschiede in Struktur und Farbgebung sind ganz natürlich und geben der Urne eine zusätzliche individuelle Note, so einzigartig wie jeder Mensch.

Die Hölzer sind mit einem biologischen Öl versiegelt. Somit kommt die Maserung noch mehr zur Geltung, und die Oberfläche ist geschützt.

Alle Einlegearbeiten wie Adern, Dekorsteine und Mineralien sind natürlichen Ursprungs.

Unsere Urnen sind biologisch abbaubar. Sie enthalten keine giftigen Klebstoffe oder Farben und kommen so wieder in den Kreislauf der Natur.

Zur Herstellung unserer Urnen verwenden wir folgende heimische Holzarten:

Wildeiche: Ein Holz mit einem besonderen, natürlichen Farbspektrum mit bräunlich, kräftiger urwüchsiger Maserung.

Erle: Ein Baum mit rötlichbrauner, meist ruhiger gleichmäßiger Maserung und feiner Struktur.

Kernbuche: Das Holz ist braun bis rot mit schwarzen Streifen. Eine sehr markante Erscheinung.

Ahorn: hat eine ruhige, weißliche, leicht-gelbliche Färbung, die dem Holz eine edle Ausstrahlung verleiht.

Birke: Birkenholz ist gelblich dunkel und hat zudem ein zart texturiertes, ebenmäßiges, feinporiges Holz.

*Handwerkskunst
aus der Vulkaneifel*



Sonderanfertigungen

Auf Wunsch und nach vorheriger Rücksprache fertigen wir für Sie auch individuelle Motive auf der Urne Ihrer Wahl.

Sprechen Sie uns bitte an und teilen Sie uns Ihr Wunschmotiv mit. In Abstimmung mit den Angehörigen entsteht so eine Schmuckurne, so einzigartig wie der Verstorbene selbst.



Erle | „Pyramide“
Sonderanfertigung



Erle | „Kaffeetasse“
Sonderanfertigung



Ahorn | „Traktor“
Sonderanfertigung



Erle | „Orchidee“
Sonderanfertigung



Kernbuche | „Spatz“
Sonderanfertigung



Handgefertigte Massivholzurnen



Wilddieke | „Bonsai“
Sonderanfertigung



Birke | „Forelle“
Sonderanfertigung



Birke | „Die letzte Walz“
Sonderanfertigung



Birke | „Pyramide“
Sonderanfertigung



Kernbuche | „Feuerwehrsymbol“
Sonderanfertigung

*Handwerkskunst
aus der Vulkaneifel*



Künstlerurnen



Erle | „Motorrad“
Sonderanfertigung



Wildeiche | „Gitarre“
Sonderanfertigung



Handgefertigte Massivholzurnen

Kernbuche | „Schmetterling“
Sonderanfertigung



Kernbuche | „Auto“
Sonderanfertigung

Birke | „Wasserfall“
Sonderanfertigung



*Handwerkskunst
aus der Vulkaneifel*



Ein Blick in die Werkstatt

Design-Urnen aus der Eifeler Urnen Manufactur –
vom Brett bis zur Urne – hergestellt in unserer Werkstatt
in 54570 Meisburg in der Vulkaneifel.

Alle Urnen sind Unikate und werden in Handarbeit
aus heimischen Hölzern gefertigt.



Zuschnitt des Holzes



Fräsen der Zinkenverbindungen



Leimangabe



Erster Schliff



Wässern und Trocknen der Rohlinge



Handgefertigte Massivholzurnen



Anzeichnen Herz



Einpassen Engel aus Speckstein



Einlegen echter Adern



Individuelle Kerbschnitzarbeit



Polieren der geölten Oberfläche



Unser Kaffeevollautomat



Wir sind Partner der Bestatter



A long-exposure photograph of a forest stream. The water flows smoothly over dark, moss-covered rocks, creating a soft, ethereal effect. The surrounding forest is dense with green foliage and trees, with sunlight filtering through the canopy. The overall mood is peaceful and natural.

*Und am Ende
fließen alle Dinge
ineinander
und aus der Mitte
entspringt ein Fluss.*

(NORMAN MACLEAN)